دور المنهج الجامعي وأساليب التعلم المستخدمة

■ أ .ايمان محمد فرج
كلية الفنون و الإعلام – جامعة طرابلس

■ د .فردوس محمد التويجيري
كلية الفنون و الإعلام – جامعة طرابلس

الملخص :

ويعد التعليم الجامعي ركيزة من ركائز المجتمع الأساسية لأي بلد في العالم ، حيث يعد نجاح التعليم الجامعي المقياس لتطور وتقدم الدول وازدهارها . وتهدف غالبية دول العالم المتقدمة لتطوير التعليم وتحسينه بشكل مستمر عن طريق تحسين كفاءة المتعلم والمعلم حتى تصل إلى الغاية المرجوة من هذا التقدم والتطور.

ويبدأ الاهتمام بالتعليم الجامعي من تطوير المناهج والمقررات الدراسية مرورا بالتقنيات المتطورة والحديثة المستخدمة في التعليم ، وآخرها تطبيق الجودة الشاملة .

تهدف هذه الورقة إلى توضيح مفهوم المنهج العلمي وأهدافه ، و طرق التدريس والأنشطة التعليمية والوسائل التعليمية، كما تستعرض أيضا دواعي تطوير المنهج ووصف واقع المنهج . والتعرف على واقع الكفاءة للمناهج الدراسية في الجامعات من حيث حداثة المقرر العلمي وجودة محتواه .

Abstract:

University education is a pillar of the community core of any country in the world, where success is a measure of higher education development and progress and prosperity of nations. And designed the majority of developed countries in the world for the development of education and consistently improved by improving the efficiency of the learner and the teacher even reach the desired end of this progress and development.

It starts from the attention of university education and curriculum development courses through advanced and modern technologies used in education, most recently the overall quality of the application.

This paper aims to clarify the concept of the scientific method and its objectives, and activities of teaching and learning methods and teaching aids, as well as review the matter of the development of the curriculum and describe the reality of the curriculum. And recognize the reality of the efficiency of the curricula in universities in terms of modern scientific scheduled and quality content.

مقدمة:

إن دراسة واقع التعليم العالي في ليبيا والعمل على تطويره ، من خلال المؤتمرات العلمية وورش العمل و البدء في تطبيق الجودة الشاملة في التعليم الجامعي تعد تغيرا جدريا ، بهدف الارتقاء بالتعليم الجامعي وبأعضاء هيئة التدريس وبالمتعلمين بشكل عام، حيث يعتبر التعليم الجامعي أحد أهم مرتكزات التنمية البشرية؛ ذلك أنه يتعلق بإعداد الكفاءات المتخصصة في مختلف مجالات الحياة، وبقدر جودة التعليم الجامعي بقدر ما نضمن جودة هذه الكفاءات.

ويتصل بالتدريس الجامعي باعتباره أحد الأهداف الأساسية للجامعات والمعاهد العليا عدة عوامل تؤثر على نوعية وجودة التدريس الجامعي سلباً أو إيجاباً، وهي الأستاذ الجامعي، والطلبة، والمناهج الجامعية، وإدارة الجامعات، وتكون هذه العوامل متداخلة معاً.

كما أن هذه العوامل منها ما يتصل بإعداد الأستاذ الجامعي من حيث: إعداده علمياً وتربوياً، وسمات شخصيته، وصلاته البيئية مع الطلبة، ومنها ما يتصل بالطالب الجامعي، من حيث: خصائصه الشخصية، وقدراته، وميوله، واستعداداته. ومنها ما يتصل بالمنهج والخطط الدراسية والبرامج من حيث: طبيعتها وأهدافها، ومحتواها، وتقويمها، ومتطلباتها، هذا بالإضافة إلى المناخ الجامعي الذي توفره الإدارة الجامعية.

ومن التساؤلات التي تطرحها هذه الورقة:

1 -ما مدى مواكبة المنهج العلمي في جامعاتنا بالتقدم المعرفي المتسارع الوتيرة ؟

2 - هل تحوي المناهج الحديثة المعرفة العلمية المتطورة في التخصص أم مجرد تغيير في أسماء الكتاب و تصاميم الأغلفة وسنوات الطبع فقط ؟

3 - تطوير المناهج الدراسية هل يعود إلى أساتذة المادة أو هناك معوقات ادارية أو قانونية تقف مقابلها أم تحتاج لموافقات وزارية؟

4 - ما نوع المحتوى العلمي الذي يقدم للطالب في المقررات الجامعية ؟

5 - إلى أي مدى يحقق المنهج العلمي الجامعي رغبات الطالب وميوله ؟

6 - ما مدى توفر المعرفة لاستخدام تقنيات التعلم بين المعلم والمتعلم ؟

مفهوم المنهج العلمي :

يعرف المنهج [1] بأنه: « هو عبارة عن الوسيلة التي تستخدمها التربية لتحقيق أهدافها ببناء نظامي يتشكل من عناصر ومكونات له مدخلاته والتي تجري عليها العمليات المناسبة لتعطي المخرجات التي تمكن المتعلمين الذين تعدهم بمستوى معين لخدمة النفس والمجتمع والتكيف مع واقع الحياة بمستحدثاتها الحديثة ». [2]

ومنهم يرى أنه جميع أنواع النشاطات التي يقوم بها الطلبة والخبرات التي يمرون بها

تحت اشراف الجهة المسؤولة وبتوجيه منها سواء كان داخلها أو خارجها [3] .

إذ يجب إن يوفر المنهج بشكل عام المعرفة المطلوبة لعملية التعلم والتعليم فهي تمثل مجموعة المعاني والحقائق والمفاهيم والتطورات الفكرية والعلمية التي تتكون لدى الفرد نتيجة محاولاته المتكررة لفهم الظواهر المحيطة وهي تعد أداة مهمة في تحقيق الرقي وخطوة أساسية في النمو الإنساني [4] .

أما المنهج الدراسي بمعناه الواسع فإن مكوناته عديدة لا تقتصر على المقررات الدراسية، وإنما تتسع لتشمل أهداف المنهج ومحتواه وطرائق وأساليب التدريس ووسائل التعليم والنشاطات وعملية التقويم ، كما تتخذ النظرة إلى العلاقات بين هذه المكونات إلى الاتجاه نحو الإدراك والإفادة من التدخل والتشابك والتفاعل بينهما إذ تقوم الجهة المختصة بتخطيط المنهج ومحتواه وبما يحقق أهدافه .

أهداف المنهج العلمي :

للمنهج العلمي مجموعة من الأهداف تتمثل في الآتي :-[5-6]

1 – الأخذ بوحدة المعرفة وترابط موادها وربطها بالحياة بشكل مستمر .

2 – تصفية ما يقدم من أفكار وعلوم في المناهج العلمية وبما يتناسب مع الثقافة والحقائق العلمية .

3 – أن يرتبط محتوى المناهج النظري مع العملي قدر الامكان بهدف تحقيق الأهداف المتوخاة منه .

4 – توضيح بعض المناهج بصورة دقيقة بهدف إعداد الفرد إلى سوق العمل.

5 – إن الهدف من المنهج هو إعداد الطالب إعدادا اجتماعيا يحبب إليه التعاون والتكامل والعدل والنظام والتقدم ، ويعرفه بحقوقه وواجباته واحترام حقوق الآخرين وحرياتهم.

عناصر المنهج :

تتمثل عناصر المنهج العلمي بالاتي :

1 - **أهداف المنهج :**

تعد الأهداف الخطوة الأولى فهي تخلق الدافع وتوجه الجهود ، وتساعده في اختيار الوسائل المناسبة لتحقيقه ، وتمكن القائمين على وضعها من تقدير مدى النجاح أو الفشل.

إذ يجب أن تتصف الأهداف بالوضوح، لتكون مرشدا في اختيار خبرات المنهج ، والشمولية لجميع نواحي شخصية الطالب والمتعلم الجسمية، والعقلية، والنفسية والاجتماعية وأن تكون مناسبة لمستوى الطلبة، ومراعاة مصالح الفرد والجماعة في ضوء فلسفة علمية صحيحة [7] .

ويستمد المنهج مصادره من:

– فلسفة المجتمع التربوية و أهدافه وتراثه الثقافي وما يسوده من قيم واتجاهات .

– خصائص الطلبة والمتعلمين وحاجاتهم وميولهم و دوافعهم ، وقدراتهم العقلية و طرق تفكيرهم .

ـ أشكال المعرفة ومتطلباتها وما يواجه المجتمع من مشكلات نتيجة التطور العلمي والتقني .

ـ أراء المختصين في التربية والتعليم . [8]

مفهوم المحتوى العلمي :

المحتوى هو المضمون الذي يتم فيه تحقيق أهداف المنهج العلمي ويتكون من الحقائق و المفاهيم و المبادئ ومهارات التفكير كالتذكر والفهم والتطبيق والتحليل والتركيب والتقويم ،وهو الأكثر تأثيراً بتحقيق الأهداف، إذ هو عبارة عن الخبرات ومجموع المهارات والمعلومات والاتجاهات التي يقع عليها ، ويتم تنظيمها على نحو معين .[9]

المعايير التي يعد المحتوى على ضوئها هي :

– معايير تتصل بطبيعة الأهداف التي وضعت من أجلها، ومن أهم هذه الأهداف هو مواكبة المادة العلمية المعاصرة .

– معايير تتصل بطبيعة المجتمع ويكون مفيدا للطالب عندما ينسق مع الواقع الاجتماعي والثقافي .

– معالجة المشكلات ووضع الحلول المناسبة لها على أسس علمية سليمة .

– العناية بالمهارات بكافة أنواعها .

– الاهتمام بالجانب المعرفي من فهم وتذكر وتحليل وتطبيق وتركيب وتقويم .

– توافر التكامل في محتوى المنهج العلمي . [10]

طرق التدريس :

تشكل طريقة التدريس نظاما متكاملا في الإجراءات والعمليات المترابطة والمتكاملة والمنظمة في خطوات محددة فلكل طريقة إجراءاتها و أنشطتها وتسلسل فقراتها وهي ترتبط في الاهداف والمحتوى إذ ان المعلم لا يدرس بمادته بل بطريقته التي تجعل التعليم أسهل فالطريقة تمثل مجموعة الانشطة والإجراءات المترابطة والمتسلسلة التي يخطط لها وينفذها المعلم داخل قاعة المحاضرة أو خارجها ، من اجل تحقيق هدف أو مجموعة من الاهداف . [11]

ويستطيع الأساتذة التميز بين الطرق والأساليب في التدريس، حيث يستخدم المعلم العرض بوصفه طريقة يقدم بها المعلومات لطلبته والمتعلمين، ويمكن عرض المعلومات أن يتم بأساليب متعددة مع الأخذ بالاعتبار للمتغيرات مثل (محتوى المادة العلمية ، ومستوى الطلبة و الأهداف)[12]

الأنشطة التعليمية والتعلمية:

الأنشطة التعليمية [13] هي جزء من طرائق التعليم أو التدريس لأنها من أدوات الاتصال التي تساعد في تنظيم عمليات التعليم والتعلم وتيسرها إذ تحتل القلب في المنهج ، لتأثيرها الكبير على تكوين خبرات الطالب والمتعلم ، ذلك أنها تمثل الجانب التطبيقي والسلوكي في التخصص المعني، فهي تعبر عن مجموعة الأعمال التي تنظمها المؤسسة التعليمية لطلبتها داخلها أو خارجها مثل الرحلات والحفلات والألعاب الرياضية، وتهدف إلى بث روح البهجة وروح العمل الجماعي ومعالجة الخجل والعزلة والارتباك ، وهي كل ما يقوم به الطلبة لتحقيق الاهداف وترجمتها إلى مهارات فكرية واجتماعية وحركية محسوسة .

الوسائل التعليمية :

تعد الوسائل التعليمية جزء من طرق التدريس ، فهي وسيلة اتصال تساعد في عمليات التعليم والتعلم، اذ إن الطرائق والوسائل ماهي إلا أدوات تساعد في عملية التعلم وتشمل المادية منها (السبورة والخرائط والكتاب) والمعنوية مثل استخدام الأمثلة والقصص وتمثيل الأدوار والسمعية وبعد تطور التقنيات الحديثة أصبحت تسمى التقنيات التعليمية.

التقويم :

التقويم عملية شاملة تبدأ تخطيطيا قبل العملية التعليمية والتعلمية ، وتنتهى بالمتابعة ، وهو يشخص نقاط القوة والضعف التدريسي ،ومن خلاله يتم معالجة هذا الضعف وتدعيم القوة [14]

دواعي تطوير المنهج :

1 – ظهور حالات الخلل أو الضعف في بعض جوانب المنهج مما يستدعي إجراء تطوير سريع لمعالجته ،حتى لا تؤدي إلى ضعف الخريجين و عدم قدراتهم على إنجاز العمل الذي انيط بهم ، لأن سوق العمل يتوقف على نوعية وطبيعة المناهج الدراسية .

2 – التقدم العلمي وتراكم المعرفة بشكل سريع مما يستلزم منا تطوير المناهج ليواكب التقدم.

3 – الاستعانة بالوسائل التعليمية الحديثة .

4 – تحرير المناهج التي تعنى بدراسة التاريخ و الأديان والأفكار والآراء من النظرة الضيقة، والتعصب ، وإزالة التحريف والتأويل من المنهج وفقا للمقررات الثابتة، متجنبا الافكار المتقلبة والمتغيرة بتغير الزمان والمكان فيبقى المتعلم بغير سلاح عندما ينتقل إلى بيئة غير بيئته التي يعيش فيها .

5 – الاستفادة من تجارب الدول المتقدمة علميا وتقنيا لتطوير مناهجنا وتخصصاتنا العلمية .

6 – معالجة الركود الذي أصاب المناهج الدراسية خلال حقبة من الزمن نتيجة لظروف معينة .

المنطلقات الأساسية لتطوير المنهج :

1 – توجيه فكر الطالب الجامعي إلى الكتب والدراسة وعلى كيفية استخدام المراجع بطريقة علمية والاستفادة من الكتب إلى أقصى حد ، وان يتنوع من مصادر الحصول على المعلومات وتحديثها من دوريات ووسائل الاتصال بجانب المحاضرات اليومية ، والحوار مع الأستاذ في مواضيع مستجدة لحل قضايا معاصرة . (15)

2 – تدريب الطالب على كيفية استخدام الاجهزة والأدوات بصورة صحيحة، واستخدام التقنيات الحديثة في التدريس ووسائل الايضاح والامثلة الواقعية الحية وعرض الافلام الواقعية ذات الصلة بموضوع الدرس، والاستعانة بالأدوات التي تنقل الحقائق الخفية إلى الواقع الملموس.

3 – مساعدة المتعلمين على اكتساب مهارات التفكير و القدرة على الابتكار و الابداع و المرونة في مواجهة المواقف و المهارة في تفسير الظواهر وفي توقع الاحداث بناء على الاستطلاع العلمي .

4 – تطوير المعلم في الجامعة و تمكينه من تحديث معلوماته واعتماد التعليم المستمر وزيادة الجامعات و المكتبات في الدول المتقدمة و الاطلاع على مقرراتهم ومنهاجهم و أساليب تدريسهم و حضور ندوات علمية مستعينا بأصحاب الكفاءات و الخبرات في مختلف التخصصات وتحديث طرق التدريس باتباع اسلوب المناقشات والحلقات الدراسية و التأكيد على المبادئ و المفاهيم و القواعد العامة بعيدا عن المسائل الجزئية والتفصيلات في محتوى المنهج .

5 – ضرورة دراسة مناهج مرحلة ما قبل الجامعة وتحديثها لتواكب التطورات العلمية للمساعدة في تأهيل الطالب بشكل مناسب للمرحلة الجامعية .

واقع المنهج العلمي :

يرجع الكثير من الخبراء ضعف التعليم العالي في الدول العربية إلى ضعف الطرائق والمناهج التعليمية المتبعة في هذه الدول ،وهذا يعود إلى عدة أسباب منها :

1 – قدم المناهج التعليمية المستعملة في الجامعات والتي تتوافق وبيئة التعليم العالي القديمة لا الحالية خاصة في ظل المتغيرات ، والتي فرضت بيئة تعليمية سماتها المعرفة والتي مصدرها المورد البشري .

2 – التخطيط والتنظيم غير السليم للبرامج و المناهج المتبعة في التعليم الجامعي و إدارة عملية إعداد البرامج لأشخاص تنقصهم المعرفة أو مواكبتهم للتطور المعرفي في التخصص .

3 – النقل الحرفي للمقررات و برامج المواد من مقررات بعض الدول المتطورة أحيانا والتي لا تتوافق مع البيئة التعليمية الحالية لأنها تحتاج إلى متطلبات خاصة .

4 – ارتفاع عدد الطلبة وسياسات القبول في الجامعات على الكم لا الكيف والجودة، والمشكلة تنطلق اساسا من أعداد الناجحين في الثانوية مما يزيد عدد الملتحقين بالجامعات و مع ضعف المناهج المتبعة و ضعف الطالب على السواء .

5 – ضعف مستوى بعض الاساتذة مما يولد عدم القدرة على تطبيق المناهج و المقررات الدراسية ويعد من الأسباب الرئيسة في فشل أو ضعف المناهج المطبقة .

6 – ضعف مستوى الطالب المقبول في الجامعة بشكل عام وفي الكلية بشكل خاص إذ يقر أغلب الأساتذة في الوقت الراهن بضعف مستوى الطالب الجامعي وهذا بالطبع يؤثر بشكل مباشر على المناهج والطرائق التعليمية المتبعة ، فالأستاذ والادارة من خلال ملاحظتهما ضعف مستوى الطلبة يحاولان مع مرور الوقت تكييف المناهج التعليمية مع مستوى الطالب ، ومع الزمن إصبحت العلاقة طردية بين مستوى الطالب والمناهج .

7 – غياب هيئة متخصصة في التخطيط الاستراتيجي للمناهج التعليمية على مستوى عال في الوزارة .

8 – عدم مواكبة البرامج والمناهج المتبعة للتطورات التقنية الحالية أدى إلى عدم توافق مع التقنيات المعلوماتية الحديثة .

9 – انفصال المناهج التعليمية عن الواقع لبعض التخصصات ، فهناك شرخ كبير بين المناهج التعليمية والطرق الاكاديمية التعليمية في الجامعات وهذا بالطبع يؤدي إلى إضعاف مصداقية المناهج التعليمية المتبعة لأن الجامعات هي التي تعد وتؤهل المورد البشري الذي يعمل مباشرة في مختلف المؤسسات على مستوى الدولة .

10 – صعوبة مجاراة مناهج التعليم الجامعي للتطورات الحديثة في مجالات العلوم والتكنولوجيا المختلفة وتدني مستوى استجابتها لمتطلبات سوق العمل.

11 – اعتماد المنهج الدراسي بشكل رئيسي على الملازم والملخصات وقلة الاعتماد على الكتب المنهجية المؤلفة من قبل أعضاء هيئة التدريس .

12 – تسود طريقة المحاضرة في الجامعة تليها طريقة المناقشة وتكليف الطلبة بكتابة التقارير و البحوث ، إما استخدام الاساليب المحفزة للتفكير المبدع كطرق حل المشكلات و النقاش الاستقصائي والطرق المعززة للعمل التعاوني مثل عمل مجموعات والمشروعات الجماعية فهي نادرة .

13 – شح فرص التطبيق العملي والتدريب الميداني التي تتوفر إلى حد ما في الأماكن المختلفة

14 – بطء تفاعل القطاع الخاص في تحديد احتياجاته من الخريجين وفي تقديم الخدمات التدريبية أثناء الدراسة .

الاستنتاجات :

توصلت الدراسة إلى مجموعة من الاستنتاجات هي :

1 – تتمثل الفجوة الرئيسية بين التعليم الاساسي والتعليم الجامعي في نوعية المناهج وحجمها فأول ما يواجهه الطالب عند انتقاله إلى المرحلة الجامعية هو التحول المفاجئ في أساليب التعليم ..فالأسلوب التعليمي التعلمي في مرحلة التعليم العام يكاد يعتمد على الإلقاء والمناقشة المباشرة و الشرح المبسط ثم حل التمارين الفصلية في وقت لا يتجاوز الاربعين دقيقة .أما أسلوب التعليم الجامعي الذي يعتمد على نظام التحاضر فإنه يختلف في استراتيجياته بالنسبة للعلاقة بين الطالب والمعلم الجامعي وبين التعليم والتعلم وبين المحتوى والخبرة .

2 – افتقار المكتبات الجامعية للمصادر الحديثة و محدودية الدوريات البحثية والعالمية.

3 – قلة تجهيز المختبرات ونقص للأدوات المناسبة للتطبيقات الحديثة .

4 – قدم المناهج الدراسية وطرائق التدريس وقلة استخدام تقنيات المعلومات والتعليم ألاليكتروني و الانترنت حيث لا تزال خارج الآداء الفعلي الرئيسي للجامعة في ظل غياب ثقافة الوعي المنهجي والقبول بالحداثة ومنطق التجديد .

5 – قصور المناهج العلمية و صعوبة مواكبتها لحاجات المجتمع والتطورات المعاصرة ، وصعوبة التوازن بين التخصصات العلمية والتطبيقية والنظرية .

6 – عدم تغير المفردات التعليمية في الجامعة إلا بعد موافقة الجهة العلمية المختصة بالجامعة

7 –قلة استخدام تقنيات التعليم من بعض الأساتذة مثل أجهزة العرض للمحاضرات اذ لا تحقق اهدافها.

8 – الاهتمام المحدود بتطوير فاعلية التعليم من خلال الطرق و الأساليب التعليمية وتنمية مهارات المتعلمين ذاتيا .

التوصيات :

1 – لحل مشكلة تطوير المناهج واستخدام التقنيات التعليمية تطبيق إدارة الجودة الشاملة في التعليم الجامعي .

2 – تبني خطة واضحة لتطوير برامج ومناهج التعليم الجامعي بحيث تحقق الاهداف المرجوة منها وتواكب الجديد في العلم ، والاهتمام بمجال البحث في تطوير و تفعيل البرامج العلمية مع مراعاة واقع البيئة التعليمية .

3 – إعداد البرامج والمناهج التعليمية التي توافق و تواكب التطورات التي تعتمد على المعرفة .

4 – ربط المناهج التعليمية بواقع المؤسسات من خلال الربط بين الدراسة الاكاديمية النظرية و الدراسة الميدانية .

5 - التركيز على الاختيار الأمثل و الموضوعي للأستاذ وفق معايير الكفاءة و الجودة في التعليم والتدريب على المناهج التعليمية وطرق و أساليب التواصل مع الطالب .

6 - التركيز على جانب الجودة في التعليم من خلال التطبيق الجديد للمناهج التعليمية وعدم التقصير في محاولة تكييفها وفق مستوى الطالب .

7 - تحسين معايير الاختيار و النجاح في المرحلة الثانوية باعتبارها البوابة الرئيسية للمرحلة الجامعية .

8 - توفير الظروف المناسبة لعضؤ هيئة التدريس الجامعي التي تمكنه من التدريس والبحث والتطوير الذاتي إلى جانب توفير كافة فرص التأهيل الأكاديمي والتربوي المستمر .

المـــــراجع :

1 - ابن منظور (1955) لسان العرب ، دار صادر بيروت ، مادة نهج – ج 5

2 – الحسن ، هشام ، القائد ، شقيق (1990) تخطيط المنهج وتطويره ، عمان ، دار الصفاء للنشر والتوزيع ، ص 50 .

3 – هندي ، صالح ذياب (1987) دراسات في المناهج والأساليب العامة ، الاردن ، عمان ، ص 170.

4 – مرعي ، توفيق احمد ، الحيلة ، محمد محمود (2000) المناهج التربوية الحديثة مناهجها عناصرها اسسها عملياتها ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، المملكة السعودية ، ص 127 .

5 – حبيب ، عايف (1992)المناهج الجامعية وسبل تطويرها ، بغداد ، دار الحكمة للطباعة والنشر ص 9-10 .

6 – صليب ، جميل (1967) مستقبل التربية في العالم العربي ، لبنان ، بيروت ، عويدات ط2 ص22 .

7 – الدمرداش ، سرحان عبد الحميد(1972) المناهج ، دار النهضة العربية ، ط3 ، ص 8-9 .

8 – مرعي ، والحيلة (2000)، مصدر سابق ، ص96 .-9 اللقاني ، احمد حسين ، ابوسينية ، عوده (1989) تخطيط المنهج وتطويره ، عمان ، الدار الاهلية ، ص 216 – 217

10 – القاسمي ، علي محمد (1998) مفهوم التربية الاسلامية ، المنهج وطرائق التدريس ، الامارات العربية ، دار المنار للطباعة والنشر والتوزيع ، ص 139 – 140

11 – الحصري ، علي سير ، العنزي ، يوسف (2000) طرق التدريس العامة ، الكويت ، ط1 ، ص 27

12 – مصطفى ، صلاح عبد المجيد (2000) المناهج الدراسية عناصرها وأسسها ، وتطبيقاتها ، المملكة العربية السعودية ، دار المريخ للطباعة ، ص 45

13 – حمدان ، محمد زياد (1982) المنهج اصوله أنواعه مكوناته ، دار التربية الحديثة ، الاردن ، عمان ، ص36

14 – مصطفى (2000) ، مصدر سابق ، ص 51

15 – حبيب ، عايف (1992) ، مصدر سابق ، ص 167