

من توجيه النحاة لقراءة الأعمش

د. خالد محمد حسين القماني

جامعة الفاتح / كلية اللغات/قسم اللغة العربية

(الأعمش) ⁽¹⁾ هي سطور:

الأعمش هو: سليمان بن مهران الإمام العلم، أبو محمد الأسدي الكاهلي، مولاهم. الكوفي المقرئ الحافظ ⁽²⁾.

ولد سنة 60 هـ وقيل 61 هـ، وتوفي سنة 148، وقيل 147، وقيل 149 هـ ⁽³⁾.
قيل في ترجمته أنه: أحد الأئمة الثقات، وعد من صغار التابعين، ومحدث أهل زمانه في الكوفة. قال ابن عيينة: "إن الأعمش أقرؤهم لكتاب الله وأحفظهم للحديث وأعلمهم بالفرائض" ⁽⁴⁾، وعرف بكثرة التقوى وكان يسمى بالمصحف لصدقه ⁽⁵⁾.
روى عن الكثير وروى عنه الكثير. قال الذهبي "قرأ القرآن على زيد بن وهب، وزر بن حبيش، وعرض على أبي العالبة الرياحي، ومجاهد..... وقرأ عليه، حمزة الزيات" ⁽⁶⁾. كما ذكر الذهبي أيضا "أن للأعمش قراءة منقولة في (كامل) الهنلي، وفي (المهجع) لأبي محمد سبط الخياط معدودة في الشاذ عند الجمهور" ⁽⁷⁾.

(القراءات القرآنية):

القراءات القرآنية ما هي إلا صورة تظهر فيها فسيفاء اللغة، وما فيها من اختلاف اللهجات، وتعد أدق صورة وأفضلها؛ لأنها رويت بالمشافهة متواترة جماعة عن جماعة عدول ثقات، فحوت لهجات العرب وأساليبها في الأداء اللغوي، مثل ما نطق العرب بها، العرب الخالص الذين لم تشويهم شائبة، ولم تختلط ألسنتهم بغيرهم؛ فأجاز الرسول ﷺ لهم قراءة القرآن بلهجاتهم، تسهلا لهم وتخفيفا عليهم؛ إذ لو شدد عليهم لأدى إلى نفورهم منه بسبب الحيد عن ألسنتهم التي طبعوا عليها بلهجاتهم المعتادة؛ ولكن حكمة الله - تعالى - اقتضت التسهيل وعدم التشديد على أناس أميين لم يعرفوا القراءة والكتابة، فأنسوا هذا التسهيل، وتقبلوه، فكان لهم أن يقرؤوا القرآن بلهجاتهم، لأنهم لا شك عرب، والعرب نزل القرآن بلغتهم.

فكان القراء لهذه القراءات ينقلونها مشافهة وفق رسم المصحف ، فمنها ما هو متواتر ، وقد حاول علماء اللغة الاحتجاج لها لغويا ونحويا لإحاطتها بسياج اللغة بعد أن أحيطت بسياج التواتر عن النبي ﷺ ، ومنها ما هو غير متواتر ، كقراءة الأعمش التي شاع وصفها بالشذوذ . وسأحاول في هذه العجالة أن أجعل لبعض حروف هذه القراءة توجيهات نحوية أتلمس من خلالها موافقة هذه القراءة للمشهور في العربية .
لذا فإنني تتبعت بعض حروفها في كتب القراءات ، وأخذت منها نماذج في باب الاسم ، وباب الفعل ، وباب الحرف .

أولاً، نماذج هي باب الاسم :

- 1- قال تعالى : (ونادوا يا مالك ليقض علينا ربك) ⁽⁸⁾ .
قرأ الأعمش: (ونادوا يا مالٍ) بحذف الكاف من (مالك) على لغة من ينتظر ⁽⁹⁾ ، أي بإبقاء اللام مكسورة .
كذلك هي قراءة علي بن أبي طالب ، وابن مسعود ، ويحيى .
قال أبو جعفر النحاس : " هذا على الترخيم والعرب ترخم مالكا وعامرا كثيرا إلا أن هذا مخالف للسواد " ⁽¹⁰⁾ ، وقال الزجاج: " أكره هذا النوع من الترخيم لأنه مخالف للمصحف " ⁽¹¹⁾ ، وفيه (يا مالٍ) لغتان ، بضم اللام وكسرها ، والكسر عند أبي جعفر أفصح ، ومنه قول الشاعر :

يا حارٍ لا أرمينُ منكم بداهية لم يلقها سوقة قبلي ولا مَلِكُ

قال ابن جني : " هذا المذهب المؤلف في الترخيم إلا أن فيه في هذا الموضع سرا جديدا وذلك أنهم - لعظم ما هم عليه - ضعفت قواهم ، وذلت أنفسهم ، وصغر كلامهم ؛ فكان هنا من مواضع الاختصار ضرورة عليه ، ووقوفاً دون تجاوز إلى ما يستعمله المالك لقوله ، القادر على التصرف في منطقه " ⁽¹²⁾ . ولعله يكون في الشعر ضرورة ولكن في القراءات لا ضرورة وإنما هو مسموع عن العرب المحتج بلغتهم فأظهرته لنا القراءات القرآنية .

- 2- قال تعالى: (لكن الراسخون في العلم منهم والمؤمنون يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك والمقيمين الصلاة) ⁽¹³⁾ .

قرأ الأعمش (والمقيمون) ⁽¹⁴⁾ عطفًا على (الراسخون) .

وروى ابن جبير ، وعمرو بن عبيد ، والجحدري ، وعيسى بن عمرو ، ومالك ابن دينار ، وعصمة ، عن الأعمش (والمقيمون) كذلك وهو موافق للعربية ⁽¹⁵⁾ . وعلق سيبويه على ذلك بقوله : " فلو كان كله رفعا كان جيدا " ⁽¹⁶⁾ ، مما يتوافق وقراءة الأعمش .

ومثله في القياس قراءة عُمر بن الخطاب ، والحسن ، وقتادة ، وسلام ، وسعيد ابن أسعد ، ويعقوب بن طلحة ، وعيسى الكوفي ، في قوله تعالى : (والسابقون الأولون من المهاجرين والأنصار) ⁽¹⁷⁾ برفع (الأنصار) معطوفا على (السابقون) ⁽¹⁸⁾ .
3- قال الله تعالى : (وما كان صلاتهم عند البيت إلا مكاء وتصدية) ⁽¹⁹⁾ .

قرأ الأعمش : " صلاتهم " بالنصب ، على أنها خبر مقدم لكان ⁽²⁰⁾ . وهو معرف بالإضافة ويجوز عند النحويين تقدير خبر (كان) على اسمها النكرة ، . وعليه جاء قول الشاعر :

فإنك لا تبالي بعد حول أظني كان أمك أم حمار

حيث أورد (أمك) بالنصب على أنها خبر (كان) .

وكذلك قول الشاعر :

كأن سيئة من بيت رأس يكون مزاجها عسل وماء

حيث نصب (مزاجها) على أنها خبر (كان) ⁽²¹⁾ .

أورد النحاس وصف سيبويه هذا التركيب بالشذوذ والبعد ، وما ورد عنده في الشعر فهو ضرورة ⁽²²⁾ .

وعلق ابن خالويه على ذلك بقوله : " هنا خلف عند النحويين " ⁽²³⁾ ، ونسب ابن جنبي هذه القراءة لعاصم ، ووجهها بأن النكرة هنا جنس تفيد معنى معرفته ، مثل لذلك بقوله : " خرجت فإذا أسد بالباب " فهو معنى قولك : " خرجت فإذا الأسد بالباب " ، والمعنى واحد ، لذلك جاز عنده أن يكون (صلاتهم) بالفتح خبر (كان) وهو نكرة . وأيضا يجوز مع النفي من جعل اسم (كان) وأخواتها نكرة ما لا يجوز مع

الإيجاب ، وختم ابن جنبي كلامه بقوله: " ولا يكون من القبح واللمح الذي ذهب إليه الأعمش على ما ظن " (24).

وضعف العكبري هذه القراءة ، ووجه تضعيفها أن المكاء والصلاة مصدران ؛ وذلك لأن المصدر عنده جنس ، والمعرفة جنس قرينة من النكرة (25) ، وذكر أبو علي أن إسناد الفعل للمذكر الذي هو (المكاء) فيه دليل على أنه اسم (كان) ، وإن كان إسناده للمؤنث جاز له أن يأتي بقاء التأنيث إذا أسند إلى الصلاة ، لذا كان عنده اسم كان (المكاء) ، و(صلاتهم) خبراً (26).

4- قال الله تعالى : (ولبثوا في كهفهم ثلاث مئة سنين وازدادوا تسعا) (27).

قرأ الأعمش : " مئة " بدون تنوين ، على أنها مضافة لسنين (28) ، ووافق في ذلك : حمزة ، والكسائي ، وخلف ، وطلحة ، ويحيى ، والحسن ، وابن أبي ليلى ، وابن سعدان ، وابن عيسى الأصبهاني ، وابن جبير الأنطاكي .

وهذا يدل على أنها قراءة مشهورة سبعية ، وقد وصفها النحاس بأنها بعيدة عن العربية ، ويجب التوقي منها (29) ، قال ابن خالويه : من لم ينون (مئة) ليست قراءته مختارة ، لأن العرب إذا أضافت هذا الجنس أفردت ، فيقولون : عندك ثلاث مئة دينار ، وهو حمل على الأصل (30) ، إذ الأصل إضافة (مئة) إلى المفرد لا للجمع (31).

وفي مشكل إعراب القرآن "فهو حسن في القياس قليل في الاستعمال ؛ لأن الواحد أخف من الجمع ، وإنما يعد فمن جهة قلة الاستعمال" (32) .
وقال ابن عاشور : " وهو نادر لكنه فصيح " (33) .

5- قال الله تعالى : (هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم) (34).

قرأ الأعمش : (هذا يوماً) بالتنوين المنصوب (35).

وتوجيه القراءة على أن " يوماً " منصوب على الظرفية ، مقطوعة عن الإضافة. هو خبر لهذا (36) .

وجاء في القرطبي " يومٌ " بالتنوين المرفوع ، قراءة الأعمش أيضاً ، وعلى ذلك يكون الظرف خبراً لـ " هذا " ، مقطوعاً عن الإضافة ، وتقدير الكلام هذا يوم ينفع فيه الصادقين صدقهم (37) .

ثانياً، نماذج هي باب الضعل ،

6- قال تعالى : (ساء مثلاً القوم الذين كذبوا بآياتنا) ⁽³⁸⁾ .

قرأ الأعمش : (ساء مثلُ القوم) ⁽³⁹⁾ ، برفع (مثلُ) .

ووافقه الحسن ، وعيسى بن عمر ، وعاصم الجحدري ⁽⁴⁰⁾ .

وتوجيه القراءة أن (ساء) مثل (نفس) في العمل ، حيث رفعت ما بعدها وهو (مثلُ) الواقع فاعلاً في الآية فاكتفت بمرفوعها ، وهي بمعناها ، ويشترط في فاعلها أن يكون محلي بالألف واللام ، أو مضافاً إلى ما فيه الألف واللام ، نحو: ساء الرجل زيد ، ونحو: ساء غلام القوم زيد. وهذا ما عليه توجيه القراءة ⁽⁴¹⁾ .

7- قال تعالى : (إنما النسيء زيادة في الكفر يضل به الذين ءامنوا) ⁽⁴²⁾ .

قرأ الأعمش : (يُضَلُّ) بضم الياء وفتح الضاد مبنية للمجهول ، رواية عن ابن عباس ⁽⁴³⁾ .

ووافقه حفص ، وحمزة ، والكسائي ، وخلف ، والشنوذى ، وابن مسعود ⁽⁴⁴⁾ .

في هذا حذف الفاعل للعلم به ، هو (النسيء) المذكور أول الآية ، واسم الموصول (الذين) في محل رفع نائب فاعل ، أي بسبب النسيء ضل الذين كفروا ، والمعنى أن كبراء القوم يضلون أتباعهم ليحملوهم على التأخير في دفع ما عليهم من السداد رغبة في زيادة الدين ⁽⁴⁵⁾ .

8- قال تعالى : (فاضرب لهم طريقاً في البحر يبسا لا تخاف دركاً ولا تخشى) ⁽⁴⁶⁾ .

قرأ الأعمش : (لا تخف) بالجزم ⁽⁴⁷⁾ ، ووافقه في ذلك حمزة ، وابن أبي ليلى ⁽⁴⁸⁾ . فالقراءة بالجزم على النهي ، أو على جواب الأمر ⁽⁴⁹⁾ ، فما كان على جواب الأمر من قوله (فاضرب) ⁽⁵⁰⁾ التقدير : إن تضرب لا تخف دركاً ممن خلفك ⁽⁵¹⁾ ، أو على الجزم بالنهي المستأنف ⁽⁵²⁾ .

9- قال تعالى : (لتغد البحر قبل أن تنفذ كلمات ربي) ⁽⁵³⁾ .

قرأ الأعمش : (ينفذ) بالياء ⁽⁵⁴⁾ .

ونسبت هذه القراءة أيضا لحمزة ، والكسائي ، وخلف⁽⁵⁵⁾ .
وتوجيه القراءة بالياء على جواز تذكير الفعل ، وهو مقدم ؛ لأن الفاعل مؤنث مجازي ، مثل قوله تعالى : (فقد جاءكم بينة من ربكم)⁽⁵⁶⁾ .

10- قال تعالى : (يومئذ تعرضون لا تخفى منكم خافية)⁽⁵⁷⁾ .
قرأ الأعمش (لا يخفى) بالياء⁽⁵⁸⁾ .

ووافقه علي ، وابن وثاب ، وطلحة ، وحمة ، والكسائي ، وابن مقسم عن عاصم ، وابن سعدان ، وخلف⁽⁵⁹⁾ . والقرطبي استثنى عاصما من قراءة الياء⁽⁶⁰⁾ .
وتوجيه القراءة بالياء لوجود الفاصل ، وهو الجار والمجرور (منكم) ، وكذلك (خافية) مؤنث غير حقيقي⁽⁶¹⁾ . وقد تكون نعتا لمحذوف ، بمعنى لا يخفى منكم على الله ، وقد يكون التأنيث لكلمة (فعلة) المقدرة ، والتقدير لا يخفى منكم فعلة خافية⁽⁶²⁾ .

11- قال تعالى : (لولا أن من الله علينا لحسف بنا)⁽⁶³⁾ .

قرأ الأعمش : (لا تُحْسِفُ بنا) أي بالبناء للمجهول ، ووافقه طلحة ، وابن مسعود⁽⁶⁴⁾ .

ف(بنا) في محل رفع نائب فاعل ، وقد يقدر المصدر في محل الفاعل لدلالة الفعل عليه ، مثل قولك : لا تخسف الانحساف بنا ، ف(بنا) هنا منصوبة على المفعولية⁽⁶⁵⁾ .
وقراءة أخرى للأعمش (لا تُحْسِفُ بنا) يفتح الحاء وكسر السين بالبناء للفاعل الذي هو مستتر ، تقديره (هو) ، و(بنا) جار ومجرور⁽⁶⁶⁾ .

12- قال تعالى : (وعلمناه صنعة لبوس لكم ليحصنكم من بأسكم)⁽⁶⁷⁾ .

قرأ الأعمش : (لتحصنكم)⁽⁶⁸⁾ بالياء وتشديد الصاد ، لتقوية الفعل في الصنعة ، وبالياء أيضا من غير تشديد الصاد قراءة ابن وثاب ، وأبو جعفر ، وابن عامر ، وحفص⁽⁶⁹⁾ .

أي لتحصنكم الصنعة والدرع ، وهو مؤنث ، لذا أنت الفعل لأجله ، ودلت عليه التاء في تحصنكم⁽⁷⁰⁾ .

13- قال تعالى (ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا) ⁽⁷¹⁾ .

قرأ الأعمش (يؤت) بالبناء للمعلوم وإثبات الضمير الذي هو مفعول أول ، والفاعل ضمير مستتر يعود على لفظ الجلالة ⁽⁷²⁾ . قال الزمخشري " ومن يؤته الله " ⁽⁷³⁾ والمفعول الثاني (الحكمة) .

وقراءة يعقوب بكسر التاء بالبناء للمعلوم ، وهو لفظ الجلالة ، إلا أن المفعول الأول عنده هو (من) ⁽⁷⁴⁾ فهو عمل الجزم في (يؤت) فكل منهما عمل في الآخر ⁽⁷⁵⁾ .

ثالثا ، نماذج هي باب الحرف :

14- قال تعالى : (قل إن الهدى هدى الله أن يؤتى أحد مثل ما أوتيتم) ⁽⁷⁶⁾ .

قرأ الأعمش : (إن يؤتى) بكسر الهمزة وسكون النون على معنى النفي ⁽⁷⁷⁾ . أي بمعنى (لا) .

ووافقه شعيب بن أبي حمزة ، وسعيد بن جبير ⁽⁷⁸⁾ .

وعد المروزي من معاني (أن) ، (لا) واستشهد بالآية نفسها ⁽⁷⁹⁾ ، ورد ذلك المرادي بقوله : " والصحيح أنها لا تفيد النفي و(أن) في الآية مصدرية " ⁽⁸⁰⁾ . وقال الفراء : " إن (أن) بمعنى (لا) كما في قوله تعالى : (بين الله لكم أن تضلوا) أي لا تضلوا ⁽⁸¹⁾ ، والمعنى ألا يؤتى أحد مثل ما أوتيتم ، فحذفت (لا) ؛ لأن في الكلام ما يدل عليها " ⁽⁸²⁾ .

15- قال تعالى : (لولا أن من الله علينا لحسف بنا) ⁽⁸³⁾ .

قرأ الأعمش : (لولا من الله) بحذف (أن) على أن (من فعل ، ولفظ الجلالة فاعل) .

وروي عنه كذلك (من الله) برفع النون ، والإضافة ⁽⁸⁴⁾ .

وتوجيه القراءة أن (لولا) الامتناعية لا يليها إلا الاسم ⁽⁸⁵⁾ ، وقد وليها فعل في قراءته الأولى ، لذا وجب تقدير (أن) ، وتؤول مع ما بعدها بمصدر ، والتقدير في الجملة (لولا من الله) برفع النون مصدر مع الإضافة . وهذا يوافق قراءته الثانية .

16- قال تعالى : (إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما) ⁽⁸⁶⁾ .
 قرأ الأعمش : (إما يبلغان) بألف التثنية ، وتشديد النون المكسورة ⁽⁸⁷⁾ ، ووافقه الأخوان (حمزة والكسائي) ، والسلمي ، وابن وثاب ، وطلحة ، وعاصم الجحدري ⁽⁸⁸⁾ . وفي النشر ⁽⁸⁹⁾ والإتحاف ⁽⁹⁰⁾ أيضا خلف .
 وتوجيه القراءة أن الألف في (يبلغان) : إما أن تكون فاعلا دالا على الوالدين ⁽⁹¹⁾ ، و(أحدهما) بدل من الألف ، وإما الألف لمجرد التثنية ، أي علامة تثنية وبذلك تكون حرفا ، و(أحدهما) فاعل للفعل (يبلغ) . وهي على لغة أكلوني البراغيث ⁽⁹²⁾ . وقال النحاس : " قراءة (يبلغن) أبين في العربية " ⁽⁹³⁾ .

17- قال تعالى : (وقالوا ما في بطون هذه الأنعام خالصة للذكورنا) ⁽⁹⁴⁾ .
 قرأ الأعمش : (خالص) بغير التاء ⁽⁹⁵⁾ ، على الأصل ⁽⁹⁶⁾ .
 وهي قراءة ابن عباس ، وابن مسعود ⁽⁹⁷⁾ .
 ووجه هذه القراءة أن (خالص) خبر ل(ما) ، وهو مذكر ، و(ما) تدل على المذكر في اللفظ ، و(الذكورنا) متعلق به ⁽⁹⁸⁾ .
 وجعل الكسائي قراءة (خالص) و(خالصة) بمعنى واحد ، والتناء فيه للمبالغة ⁽⁹⁹⁾ . وأكد ابن جني ذلك بقوله : إن ما في بطون هذه الأنعام خالصة لنا ، أي خالص لنا ، فأث للمبالغة في الخلوص ⁽¹⁰⁰⁾ .

وخلاصة ما تم عرضه اتضح ما يلي:-

أ- أن قراءة الأعمش لم تكن شاذة لغويا ، ولم يتفرد بها ، فقد وافقه قراء آخرون من السبعة وغيرهم.

ب- أن قراءته جاءت منسجمة مع سياق اللغة وقواعدها النحوية .

المراجع -

- الإتحاف ، أحمد البنا ، تح : شعبان محمد إسماعيل . عالم الكتب ، ط : الأولى ، 1407 هـ 1987 م .
- إعراب القرآن ، أبو جعفر النحاس ، تح : د. زهير غازي زاهد ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، ط : الثالثة ، 1409 هـ 1988 م .
- إعراب القراءات السبع وعللها ، ابن خالويه ، تح : د. عبد الرحمن العثيمين ، مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، منشورات : مكتبة الخانجي ، القاهرة ، مطبعة : المدني ، ط : 1 ، 1992 م .
- البحر المحيط في التفسير ، أبو حيان الأندلسي ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، 1412 هـ 1992 م .
- البيان في غريب إعراب القرآن ، ابن الأنباري ، ضبط وتعليق : بركات يوسف هبّود . شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، لبنان . 1421 هـ 2000 م .
- التبيان في إعراب القرآن ، العكبري ، تح : علي محمد البجاوي ، دار الشام للتراث ، بيروت ، لبنان ، 1976 م .
- تذكرة الحفاظ ، الإمام الذهبي ، ط : 1 ، دار إحياء التراث العربي ، مكة المكرمة ، 1374 م .
- تفسير التحرير والتنوير ، محمد الطاهر بن عاشور ، دار سحنون للنشر والتوزيع ، تونس .
- الجامع لأحكام القرآن ، القرطبي ، ط : الثانية ، 1416 هـ 1996 م . دار الحديث ، القاهرة . مراجعة وضبط وتعليق الدكتور : محمد إبراهيم الحفناوي .
- الجنى الداني في حروف المعاني ، صنعه الحسن بن قاسم المرادي ، تح : د. فخر الدين قباوة ، محمد نديم فاضل ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان . ط : الأولى ، 1413 هـ 1992 م .
- الحجة للقراء السبع ، أبو علي الفارسي ، تح : كامل مصطفى الهنداري ، منشورات دار الكتب العلمية ، بيروت .

- الخليل معجم مصطلحات النحو العربي ، د. جورج متري عبد المسيح ، هاني جورج تابرني ، مكتبة لبنان - بيروت ، ط : 1 ، 1990 م .
- السبعة في القراءات ، ابن مجاهد ، تح : د. شوقي ضيف ، ط : 3 ، دار المعارف .
- طبقات الحفاظ ، السيوطي ، تح : علي محمد عمر ، ط : 1 ، منشورات مكتبة وهبة ، القاهرة ، 1393 هـ 1973 م .
- طبقات القراء ، الإمام الذهبي ، تح : د. أحمد خان ، ط : 1 ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، الرياض ، 1418 هـ 1997 م .
- كتاب الأهمية في علم الحروف ، علي الهروي ، تح : عبد المعين الملوحي ، ط : 2 ، 1413 هـ 1993 م . مطبوعات مجمع اللغة العربية ، دمشق .
- المحتسب ، ابن جنبي ، تح : علي النجدي ناصف ، د. عبد الحلیم النجار ، د. عبد الفتاح شلبي . القاهرة ، 1415 هـ 1994 م .
- مشكل إعراب القرآن ، مكّي بن أبي طالب ، تح : د. حاتم صالح الضامن ، مؤسسة الرسالة ، ط : 2 ، 1405 هـ 1948 م .
- معاني القرآن ، الكسائي ، إعداد وتقديم : د. عيسى شحاته عيسى ، منشورات دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع ، القاهرة ، 1997 .
- معاني القرآن وإعراجه ، الزجاج ، شرح وتحقيق : د. عبد الجليل عبده شلبي ، عالم الكتب ، ط : 1 ، 1988 م .
- معاني القرآن ، أبو زكريا الفراء ، عالم الكتب ، بيروت ، ط : 2 ، 1980 م .
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال ، الذهبي ، تح : علي محمد البجاوي ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان ، 1382 هـ 1963 م .
- النشر في القراءات العشر ، الحافظ الدمشقي ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .
- وفيات الأعيان ، ابن خلكان ، تح : د. إحسان عباس ، دار صادر بيروت ، 1969 م .

- (1) انظر ترجمته في : طبقات القراء 67/1 ، وطبقات الحفاظ 67/1 ، ووفيات الأعيان 213/1 ، وتذكرة الحفاظ 154/1 ، وميزان الاعتدال 224/2.
- (2) طبقات القراء 83 /1
- (3) وفيات الأعيان ص 400
- (4) تذكرة الحفاظ 154/1 ، وطبقات القراء 85 /1.
- (5) تذكرة الحفاظ 154/1
- (6) طبقات القراء 83/1 .
- (7) طبقات القراء 85/1.
- (8) الزخرف 77
- (9) المحتسب 2 / 257. وهذه اللفظة هي : ترك الحرف الأخير الباقي بعد الحذف على ما كان عليه من حركة أو سكون ، كقولك : يا جعف ، في ترخيم جعفر . وعكسها لغة من لا يتنظر : وهو تحريك الحرف الأخير الباقي بعد الحذف بحركة الحرف المحذوف ، فتقول في ترخيم (جعفر) يا جعفُ بإبقاء حركة الراء على الفاء . الخليل : معجم مصطلحات النحو العربي 345 / 346.
- (10) إعراب القرآن للنحاس 4 / 121
- (11) معاني القرآن 4 / 420
- (12) المحتسب 2 / 257
- (13) النساء 162
- (14) البحر المحيط 4 / 134
- (15) انظر البحر المحيط 4/134 ، والقرطبي 6 / 16 ، 17 والمحتسب 1/203 ، وإعراب القرآن للنحاس 1/505
- (16) الكتاب 2 / 63.
- (17) التوبة 100.
- (18) المحتسب 1/203
- (19) الأنفال 35
- (20) المحتسب 1/278
- (21) الكتاب 1 / 48 ، وإعراب القراءات السبع وعللها 1/227.
- (22) الكتاب 1/48 ، وإعراب القرآن للنحاس 2/186.
- (23) المصدر والموضع نفسه.
- (24) انظر المحتسب 1 / 278.
- (25) التبيان 2/301
- (26) الحجة للقراء السبع 2/301
- (27) الكهف 25.

- (28) البحر 164/7، والنشر/2، 310، والإتحاف 212/2، والسبعة 390.
- (29) انظر إعراب القرآن للنحاس 453/2
- (30) معاني القرآن للفراء 138/2، وإعراب القراءات السبع وعملها 390/1
- (31) التبيان 844/2
- (32) 440 / 1
- (33) تفسير التحرير والتنوير 301/15
- (34) المادة 119.
- (35) الكشف 375/1، والبحر/4، 422.
- (36) مشكل إعراب القرآن 1 / 245
- (37) القرطبي 356/6.
- (38) الأعراف 177
- (39) البحر 226/5
- (40) البحر 226/5، والقرطبي 308/7، والنحاس 164/2
- (41) حاشية الخفزي 44/2
- (42) التوبة 37
- (43) المحتسب 289/1
- (44) معاني القرآن الفراء 437/1، والإتحاف 91 / 2، وإعراب القراءات السبع وعملها 1 / 248، والقرطبي 131/8.
- (45) الحجة للقراء السبعة 324/2
- (46) طه 77
- (47) البحر المحيط 362 / 7
- (48) المصدر نفسه، والنشر 321/2، والقرطبي 11 / 243، والسبعة 421
- (49) التبيان 899 / 2
- (50) البحر المحيط 362/7، القرطبي 11/243
- (51) مشكل إعراب القرآن 470/2، الحجة للقراء السبعة 3/148
- (52) البحر المحيط 362/7
- (53) الكهف 109
- (54) البحر 233/7، الإتحاف 228/2
- (55) القرطبي 11/74، السبعة 402، النشر 316/2، الإتحاف 228/2
- (56) الأنعام 157. وينظر الإتحاف 228/2، والحجة للقراء السبعة 3/110، والقرطبي 11/74
- (57) الحاقة 18
- (58) البحر 260/10
- (59) البحر 260/10، الإتحاف 389/2، السبعة 648، والنشر 389/2
- (60) القرطبي 18/257

- (61) تفسير التحرير 129/12، القرطبي 257/18
 (62) إعراب القراءات السبعة وعللها
 (63) القصص 82
 (64) المحتسب 156/2، معاني الفراء 313/2، القرطبي 233/13
 (65) المحتسب 157/2، البحر المحيط 330/8، إعراب القراءات السبع وعللها 179/2
 (66) القرطبي 233/13
 (67) الأنبياء 80
 (68) البحر المحيط 457/7
 (69) النشر 324/2، القرطبي 338/11، كتاب السبعة 431
 (70) البحر 457/7، ومعاني الفراء 259/2
 (71) البقرة 269
 (72) البحر 685/2
 (73) تفسير الكشاف
 (74) الإنحاف 455/1
 (75) التبيان 1 / 220
 (76) آل عمران 73
 (77) البحر 216/3، والإنحاف 482/1
 (78) البحر 216/3، والقرطبي 122/4
 (79) الأزهية 74
 (80) الجنى الداني 224
 (81) معاني القرآن 223/1
 (82) معاني القرآن للزجاج 431/1
 (83) القصص 82
 (84) البحر 329/8، القرطبي 331/13
 (85) الجنى الداني 607
 (86) الإسراء 23
 (87) البحر المحيط 35 / 7
 (88) البحر المحيط 35 / 7
 (89) 306/2
 (90) 196/2
 (91) التبيان 2 / 817

(92) البيان لابن الأنباري ص72، وهذا مصطلح يطلق على من يلحق بالفعل علامات التثنية والجمع إذا كان الفاعل مثنى أو جمعا ، نحو : قدما الرجلان - قدموا الرجال. ويسمىها ابن مالك لغة (يتعاقبون فيكم) استنادا على لفظ الحديث الشريف (يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار) معجم مصطلحات النحو والصرف 345.

(93) إعراب القرآن النحاس 420 /2

(94) الأنعام 139

(95) المحتسب 232/1، والقرطبي 96/7

(96) النيان 1 / 542

(97) المحتسب 232/1

(98) إعراب القرآن للنحاس 100/2

(99) معاني القرآن 137

(100) المحتسب 232 /1